

présente

LE CARNAVAL DE **PIERRE ET LE LOUP**

spectacle pour enfants



Adaptation théâtralisée des contes musicaux :
Pierre et Le Loup
Le Carnaval Des Animaux

Réalisation, mise en scène : **Nicolas Lavenu**
deux intervenants : une comédienne, un musicien

Tout public à partir 4 ans,
dossier pédagogique validé par l'Éducation Nationale



Œuvres proposées :

Pierre et Le Loup... de Serge Prokofiev :

« Un beau matin Pierre ouvrit la porte du jardin et s'en alla dans la grande prairie verte. Sur la plus haute branche d'un grand arbre, était perché un petit oiseau, ami de Pierre... »

« Un canard arriva bientôt en se dandinant, tout heureux que Pierre n'ait pas fermé la porte du jardin... »

Pierre sait que la campagne est dangereuse. Son grand père lui a toujours dit : – Imagine qu'un loup sorte de la forêt, que ferais-tu ? Mais Pierre est un grand garçon qui n'a pas peur des loups. Et voilà qu'un matin, un grand loup gris arrive en trotinant dans le pré. Affolés, l'oiseau, le chat et le canard tentent de s'enfuir. Quant à Pierre, il a son plan. Avec le petit oiseau, il va attraper le loup ! Il le conduira ensuite au Jardin Zoologique et les animaux, pour le remercier de sa bravoure et de son courage, « **décidèrent d'organiser en son honneur le carnaval des animaux** ».

Le Carnaval Des Animaux... de Camille Saint Saëns :

« Et voilà, maintenant, tout le monde est arrivé au Jardin Zoologique... Tout est prêt, la foule se masse, l'orchestre, à pas de loup, discrètement se place. L'éléphant prend sa trompe, le cerf son cor de chasse, et voici que soudain, monte dans le silence la musique du Maître Saint Saëns... »

présente
LE CARNAVAL DE **PIERRE ET LE LOUP**
spectacle pour enfants



« **Les *éléphants***
sont des enfants
qui font tout
ce qu'on leur
défend... »

■
L'adaptation :

***Pierre et Le Loup* (l'histoire et le récit)**

La comédienne nous raconte l'histoire, en interprétant les différents personnages avec l'aide d'accessoires et de masques.

La partition musicale de Serge Prokofiev est jouée dans sa réduction pour piano.

***Le Carnaval Des Animaux* (l'humour et l'interaction avec les enfants)**

Les différents animaux sont racontés et présentés sous forme humoristique.

La partition musicale de Camille Saint Saëns est jouée dans sa réduction pour piano.

Dossier pédagogique élaboré à partir du spectacle, validé par l'Éducation Nationale.

■
Configuration :

Spectacle en deux parties sans interruption (texte théâtralisé et piano) :

- Première partie : *Pierre et Le Loup*
- Deuxième partie : *Le Carnaval Des Animaux*

Deux intervenants :

- Une comédienne
- Un musicien

Public : Tout public, enfants à partir 4 ans (jauge à définir avec l'organisateur)

Durée : variable selon l'âge des enfants.

- 40 minutes (enfants de 4 à 6 ans)
- 60 minutes (tout public)

■
Accueil du spectacle :

L'organisateur :

- espace scénique : ouverture 5,50 m, profondeur 4 m, hauteur 3 m ;
rideau de fond de scène noir
- lumière pour les salles équipées (voir fiche technique)

La compagnie :

- sonorisation fournie jusqu'à 180 spectateurs
- décor : arbre, tapis, accessoires
- lumière : éclairage simple pour salle non équipée
- piano : transport et location fournis

